

# Scuola al Museo

## Il piacere della scoperta

i capolavori di Stradivari, Amati, Guarneri, Rugeri

## Imparare è divertente

laboratori e percorsi didattici per bambini e ragazzi

## L'emozione del suono

concerti e audizioni con strumenti storici

Cremona



Museo del Violino

# MUSEO

## Esploriamo il Museo

 VISITA GUIDATA - 55 min.

Guide altamente specializzate rendono l'esperienza fruibile da studenti di ogni ordine e grado e con livelli differenti di competenze. Un percorso di graduale scoperta: legni di alberi preziosi, tra le abili mani del liutaio, divengono strumenti dal suono inconfondibile; l'incontro con il violino avviene tra re e musicanti di corte, mentre la multimedialità rende i visitatori protagonisti di attività interattive. Lo *Scrigno dei tesori* custodisce i preziosi strumenti dei più importanti liutai del passato, integrati in un allestimento estremamente moderno. Pareti luminose raccontano la diffusione dell'arte liutaria nel mondo, inusuali prospettive mostrano gli strumenti contemporanei vincitori del *Concorso Triennale Internazionale* e i reperti stradivariani si rivelano realtà unica al mondo. Ospiti d'onore sono gli strumenti *friends of Stradivari*, rete internazionale che riporta nella città d'origine meravigliosi strumenti cremonesi.

Su richiesta è possibile concordare speciali visite guidate tematizzate.

Visite guidate in italiano, inglese, francese, tedesco, spagnolo, cinese e giapponese.

# MUSICA

## Il suono di Stradivari dal vivo

 AUDIZIONE - 25 min.

Stradivari, Amati, Guarneri: gli strumenti della collezione storica risuonano tra le mani di giovani professionisti all'interno della magnifica cornice dell'Auditorium Giovanni Arvedi, gioiello di acustica e figlio della cultura dell'eccellenza. Linee sinuose si rincorrono e disegnano una grande scultura che esprime il propagarsi delle onde sonore. Il palcoscenico è posto al centro, consentendo al pubblico di condividere appieno con l'artista il momento musicale.

Le audizioni rappresentano il coronamento dell'esperienza vissuta dai visitatori, con la misura temporale che non impedisce, anche ai più piccoli, di assistere ad un momento musicale emozionante. L'ascolto è guidato dal musicista che presenta i brani, ponendo in evidenza caratteristiche acustiche e tecniche impiegate.



# ATTIVITÀ

## Laboratori didattici

 55 min.

### I colori del suono

INFANZIA

Giochiamo con postazioni multimediali interattive, scoprendo la magia dei suoni: ogni membro della famiglia degli archi ha una voce speciale. Disegno e componente materica ci aiutano ad integrare linguaggi diversi in un approccio multisensoriale.

### A regola d'arte

SECONDARIA

Quanta arte in uno strumento! Come cogliere le differenze tra i liutai del passato? Attraverso il disegno tecnico scopriremo che i fori armonici e il ricciolo rivelano informazioni preziose... mentre i segreti dell'intarsio ci porteranno verso "il più prezioso violino di Stradivari".

### Come in bottega

PRIMARIA E SECONDARIA

La bottega è l'atelier nel quale il liutaio, come uno stilista, dà vita alla sua creazione: il rumore della pialla, i colpi secchi di una sgorbia, il lento lavoro della rasiera. Provando piccoli attrezzi, impariamo il lessico specifico, il funzionamento delle diverse parti dello strumento, scoprendoci possibili liutai di domani.

### La chitarra: da Stradivari a Picasso

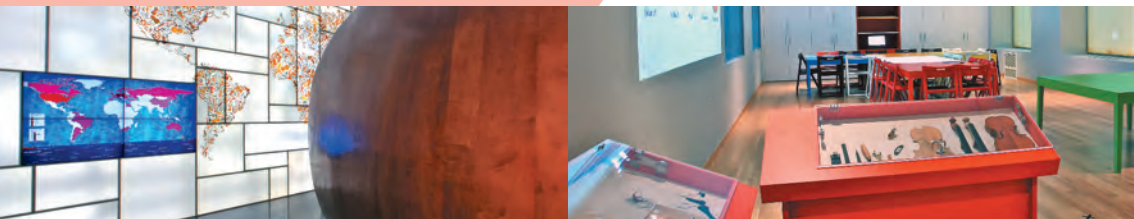
PRIMARIA

Creatività e sperimentazione saranno le parole d'ordine! In bilico tra arte del collage e lavorazione del cartone, interpretiamo la costruzione dello strumento, giocando con i materiali.

## FOCUS TEMATICI

CONSERVATORI E SCUOLE DI MUSICA

A cura del Conservatore delle collezioni MdV.  
Per visionare le proposte consultare il sito internet [www.museodelviolino.org](http://www.museodelviolino.org) o inviare una e-mail all'indirizzo [edu@museodelviolino.org](mailto:edu@museodelviolino.org)





# PRENOTARE È FACILE

## Prenotazione obbligatoria

Inviare una e-mail all'indirizzo [edu@museodelviolino.org](mailto:edu@museodelviolino.org)  
Concordati giorno e orario in cui le attività potranno avere luogo, sarà richiesta la compilazione di un modulo di conferma. Si consiglia di prenotare con adeguato anticipo.

## Apertura

**martedì – domenica, 10.00 – 18.00**

## Costi

**Cumulativo speciale scuola:**

**ingresso museo + visita guidata**

**laboratorio + audizione = 15 euro a studente**

Ingresso Museo: 5 euro

Visita guidata: 30 euro a gruppo (max 25)

Laboratorio didattico: 5 euro

Audizione: 5 euro

Disabili: ingresso gratuito

Docenti accompagnatori: ingresso gratuito



# INFO UTILI



**DOVE SIAMO** Palazzo dell'Arte, piazza Marconi 5 – Cremona. A pochi passi da piazza del Comune, facilmente raggiungibile dalla stazione ferroviaria (1,6km) e dall'area di sosta degli autobus di piazza della Libertà (1,2km).



**PAGAMENTO** Bonifico bancario (obbligatorio in caso di fatturazione elettronica), contanti o carta di credito.



**FATTURAZIONE** In fase di compilazione del modulo di conferma prenotazione è possibile richiedere fattura o fattura elettronica; quest'ultima sarà emessa due settimane prima della visita.



**DISABILITÀ** Non sono presenti barriere architettoniche ed è possibile raggiungere tutti gli spazi del Museo con carrozzine per disabili grazie agli ascensori. Nel percorso museale è integrata una sezione per non vedenti, con schede in Braille.



**FOTOGRAFIE** Nel percorso museale è possibile scattare fotografie senza flash e senza cavalletto. Durante le audizioni non sono consentite riprese audio e video.



**BOOKSHOP** Cremonabooks: al termine del percorso museale è possibile acquistare pubblicazioni, poster, cd e gadget per conservare un ricordo del Museo del Violino.



**NEWSLETTER** Iscrivendosi direttamente dal sito, è possibile rimanere aggiornati su novità, mostre, eventi e concerti.



## Fondazione Museo del Violino Antonio Stradivari Cremona

Piazza Marconi 5 - Cremona - tel. 0372 801801

[www.museodelviolino.org](http://www.museodelviolino.org)

### Soci Fondatori



Centro di Musicologia  
Walter Stauffer



Associazione Industriali  
Cremona

### Soci Sostenitori

