

PRIMI PASSI TRA SUONI E MAGIA

Visita guidata

Durata: 60'

Infanzia - Primaria - Secondaria di primo e secondo grado

Il percorso e l'allestimento vengono interpretati da guide altamente specializzate, che rendono l'esperienza fruibile da studenti di ogni ordine e grado e con livelli differenti di competenze.

I più piccoli visitatori sono accompagnati per mano in un percorso di graduale scoperta: legni di alberi preziosi, tra le abili mani del liutaio, divengono strumenti dal suono inconfondibile; l'incontro con il violino avviene in una dimensione fiabesca, tra re e musicanti di corte, mentre la multimedialità li rende protagonisti di attività interattive. Lo Scigno dei Tesori custodisce i preziosi strumenti dei più importanti liutai del passato - Stradivari, Amati, Guarneri, Rugeri - integrati in un allestimento estremamente moderno. Il percorso avvincente incontra pareti luminose che raccontano la diffusione dell'arte liutaria nel mondo, mentre inusuali prospettive mostrano gli strumenti contemporanei, vincitori del Concorso Triennale Internazionale. Se i reperti stradivariani rappresentano una realtà unica al mondo, gli ospiti d'onore sono gli strumenti targati *friends of Stradivari*, rete internazionale che riporta nella città d'origine meravigliosi strumenti cremonesi.

Il Museo del Violino garantisce visite guidate in italiano, inglese, francese, tedesco, spagnolo, giapponese e cinese.

ALLA SCOPERTA DELLO SCRIGNO DEI TESORI

Laboratori didattici

Durata: 60'

Infanzia

I colori del suono

Di che colore è il suono del violino? Diverso da viola, violoncello e contrabbasso? Giocando con postazioni multimediali interattive, i bambini scoprono la magia dei suoni; il disegno e la componente materica degli oggetti li aiutano ad integrare linguaggi diversi in un approccio multisensoriale.

Primaria

Ogni riccio un capriccio

La testa del violino è un riccio ribelle che mette alla prova le abili mani del liutaio... Scoprire le caratteristiche del violino e riprodurle aiuta i giovani apprendisti ad affacciarsi al mondo affascinante degli strumenti ad arco. Ogni senso è coinvolto in un'esperienza incredibile arricchita da ascolti didattici e supporti multimediali, alla scoperta del mondo sonoro di questa scatola, che il tocco magico dell'archetto sa far cantare.

Primaria - Secondaria di primo grado

Come in bottega: arte o mestiere?

La bottega è l'atelier nel quale il liutaio, come uno stilista, dà vita alla sua creazione. Il rumore della pialla, i colpi secchi della sgorbia, il lento lavoro della rasiera: la forma si delinea nei vari passaggi, metodicamente ripetuti attraverso i secoli. Bambini e ragazzi scompongono e ricompongono lo strumento, provando piccoli attrezzi e imparando il lessico specifico, scoprendosi possibili liutai di domani.

Primaria - Secondaria di primo grado

Un piccolo chimico in collaborazione con

Laboratorio Arvedi di Diagnostica Non Invasiva - Università di Pavia

Pigmenti colorati, resine esotiche, oli ed essenze profumate... alcuni segreti della preziosa vernice che il liutaio stende, con dita e pennelli, sul violino, per proteggerlo ed esaltarne le qualità. Un camice, un microscopio ed ecco che, come giovani scienziati, scopriamo cosa si nasconde dietro ad alambicchi, profumi e misteriosi intrugli.

AVVENTURA PER GIOVANI CACCIATORI DI SUONI

Approfondimenti

Durata: 60'

Secondaria di primo e secondo grado

Lezioni curate dal Conservatore delle Collezioni del Museo del Violino:

- **Storia della liuteria cremonese** • **La vita di Stradivari**
- **La collezione storica** • **I reperti stradivariani**
- **Conservazione museale**

Audizione

Durata: 25'

Infanzia - Primaria - Secondaria di primo e secondo grado

Gli strumenti della collezione storica suonano nelle mani di giovani professionisti all'interno della magnifica cornice dell'Auditorium Giovanni Arvedi. Le audizioni rappresentano il coronamento dell'esperienza vissuta dai giovani visitatori, con la misura temporale che non impedisce, anche ai più piccoli, di assistere ad un momento musicale emozionante. L'ascolto è guidato dal musicista che presenta i brani, ponendo in evidenza caratteristiche acustiche e tecniche impiegate.

LIUTERIA CREMONESE: STORIA, CULTURA, IDENTITÀ



Auditorium Giovanni Arvedi

l'emozione del suono
con le audizioni degli strumenti storici

Apertura

martedì – domenica, 10.00 – 18.00

Costi

Ingresso Museo: 5 euro

Visita guidata: 30 euro a gruppo (max 25)

Laboratorio didattico: 5 euro

Approfondimento: 5 euro

Audizione in Auditorium: 5 euro

Disabili: ingresso gratuito

Docenti accompagnatori: ingresso gratuito

visita guidata omaggio prenotando 3 attività

Prenotare è facile

Inviare una e-mail all'indirizzo edu@museodelviolino.org
Concordati giorno e orario in cui le attività potranno avere luogo,
sarà richiesta la compilazione di un modulo di conferma.
Il pagamento potrà essere eseguito sia in loco con contanti
o carta di credito, che con bonifico anticipato.

Fondazione Museo del Violino Antonio Stradivari Cremona

Piazza Marconi 5 - Cremona - tel. 0372 801801

www.museodelviolino.org   

Soci Fondatori



Soci Sostenitori



un particolare ringraziamento a



Museo del Violino

Scuola al Museo

Il piacere della scoperta

i capolavori di Stradivari, Amati, Guarneri, Rugeri

Imparare è divertente

laboratori e percorsi didattici per bambini e ragazzi

L'emozione del suono

concerti e audizioni con strumenti storici



Lo scrigno dei tesori

con i capolavori di Stradivari,
Amati, Guarneri, Rugeri

